

CRILLON-LE-BRAVE

Une bâtisse en ruine vise l'or

La commune de Crillon-le-Brave, au pied du Ventoux, transforme une vieille bâtisse en pierre en logements et commerce, et vise la labellisation BDM (Bâtiments durables méditerranéens) niveau or. Une mission confiée à la SPL Territoire Vaucluse.



Une fois réhabilitée, la vieille bâtisse permettra de loger, dans le centre du village, sept ménages et un commerce de 34 m² équipé d'une réserve.

Situé dans un environnement aussi exceptionnel que soumis à l'inflation du foncier, la commune de Crillon-le-Brave a décidé de transformer le mas de l'Arbonne, une vieille bâtisse léguée à l'évêché, rachetée par la collectivité, pour loger, dans le centre du village, sept ménages et un commerce de 34 m² équipé d'une réserve. Outre son souhait de respecter la mixité sociale et générationnelle, ce village de 475 habitants vise la labellisation BDM (Bâtiments durables méditerranéens) niveau or. Pour atteindre cet objectif ambitieux, et bénéficier du soutien de la Région dans le cadre du Contrat régional d'équilibre territorial (Cret), le maire, Guy Girard, a confié le projet à la Société publique locale (SPL) Territoire Vaucluse. Emmanuel Moreau, responsable de l'opération, s'appuie pour l'Assistance à maîtrise d'ouvrage qualité environnementale (AMO QE) sur l'Atelier Ostraka (Robion, Vaucluse) et BiodynamiQE (Eguilles, Bouches-du-Rhône). Daniel et Cayssol, A-Graf, BE2TL, Agibat, Ing'Eco et MG Consulting assurent la maîtrise d'œuvre de ce projet chiffré à 1,36 M€.

L'opération, dont la livraison est prévue pour la fin de l'année 2023, vise à transformer cette bâtisse en ruine de deux niveaux, essentiellement construite en pierre, sa maison secondaire et une dépendance, en 666 m² d'espaces agréables à vivre. Les constructions,

totalisant 600 m², occupent 908 m² de terrains à l'abandon, qui seront ouverts, à terme, aux circulations du village.

AUDIT PRÉALABLE

« Pour atteindre cet objectif, nous avons réalisé un premier audit sur les qualités techniques des 35 matériaux différents qui composent les parois existantes de l'édifice avec une analyse, pour chacun, de leurs qualités thermiques, assure Bijan Azmayesh, fondateur de l'Atelier Ostraka. Nous visons un confort perçu

L'opération, dont la livraison est prévue pour la fin de l'année 2023, vise à transformer cette bâtisse en ruine de deux niveaux, essentiellement construite en pierre, sa maison secondaire et une dépendance, en 666 m² d'espaces agréables à vivre. Les constructions, totalisant 600 m², occupent 908 m² de terrains à l'abandon, qui seront ouverts, à terme, aux circulations du village.

par les usagers futurs de haut niveau, sans climatisation l'été et avec une consommation de chauffage de 31 kWh/an. Nous avons également procédé à plusieurs simulations thermiques pour visualiser le résultat final pour l'ensemble du bâtiment et pas pour chaque pièce en particulier. Nous estimons qu'en période de canicule, la température n'excèdera pas les 28°C. »



1

••• Les matériaux les plus utilisés seront la chaux, la pierre et le sable pour optimiser l'évacuation de l'humidité endémique de ces vieilles bâtisses « comme pour un vêtement en Gore-tex », précise Bijan Azmayesh.

ISOLATION MINÉRALE ET VÉGÉTALE

Le projet prévoit une isolation par l'extérieur pour les façades nord et est, l'ouest étant mitoyenne avec d'autres constructions, avec un support à base de 95 % de chaux issue de gypses locaux, mélangée à de la fibre de bois sur 15 cm d'épaisseur.

La maîtrise d'œuvre étudie encore une solution pour isoler la façade sud tout en lui conservant sa personnalité de maison bourgeoise de l'époque. Ses choix s'orientent sur différentes fibres végétales, bois, chanvre ou paille de lavande mélangés à des sables locaux.

CANICULE SANS CLIM

Pour permettre le rafraîchissement, six des sept logements (un T1, deux T2, trois T3 et un T4), traversants

nord-sud, bénéficieront de persiennes pour laisser passer l'air. Le dernier, non traversant, bénéficiera d'un brassage de l'air assurant une température ressentie identique aux autres appartements malgré ses 3°C supplémentaires en cas de très fortes chaleurs. Toutes les huisseries, dont certaines montées sur des encadrements en pierre de taille, adopteront le bois, notamment le pin sylvestre et le double vitrage. Le triple vitrage n'a pas été jugé opportun suite aux différentes études malgré les 390 mètres d'altitude du village situé sur les contreforts du Ventoux.

Le toit adoptera des tuiles classiques de terre cuite sur charpente en Douglas non traité en harmonie avec celles du village, recouvrant un comble ventilé accueillant 40 cm de ouate de cellulose. La maîtrise d'œuvre étudie la pose de panneaux solaires pour la production d'eau chaude ou de laisser cette mission à la chaudière à granulés destinée à l'alimentation de radiateurs à basse température.

L'ensemble des sols adopteront des dalles béton, recouvertes de carrelage ou de plancher. Leur masse assurera inertie thermique et isolation phonique.

« Nous visons un confort perçu par les usagers futurs de haut niveau, sans climatisation l'été et avec une consommation de chauffage de 31 kWh/an. [...] Nous estimons qu'en période de canicule, la température n'excèdera pas les 28°C », précise Bijan Azmayesh, fondateur de l'Atelier Ostraka.

En rez-de-chaussée, une membrane imputrescible et respirante, à base de polyuréthane et de liège, posée horizontalement sur la roche de ce terrain, assurera la réduction des ponts thermiques tout en laissant s'évacuer l'humidité.

En rez-de-chaussée, une membrane imputrescible et respirante, à base de polyuréthane et de liège, posée horizontalement sur la roche de ce terrain, assurera la réduction des ponts thermiques tout en laissant s'évacuer l'humidité. Des cloisons de séparation des logements en parois lourdes à haut pouvoir d'atténuation des bruits, ainsi que l'absence de zones de distribution intérieures,

garantiront un haut niveau d'isolation phonique.

Certains des appartements bénéficieront de balcons (122 m²) exposés sud/sud-ouest. Grâce à son étude de l'ensoleillement tout au long de l'année, l'Atelier Ostraka définira un choix de persiennes laissant passer la lumière en hiver et assurant l'ombre l'été.

LIEU DE VIE

La commune destine l'immeuble au logement de ses résidents et a lancé un appel à projets pour accueillir une activité dans le commerce répondant aux besoins des habitants du village. Le projet démontre que conservation du patrimoine architectural local, logement confortable et abordable pour la population au cœur du village, performance énergétique et efficacité économique restent des paramètres conciliables.

Emmanuel Brugvin

1. Le mas de l'Arbonne va connaître cure de jouvence d'ici la fin de l'année 2023.
2. Le mas de Certains des appartements bénéficieront de balcons (122 m²) exposés sud/sud-ouest.



2